

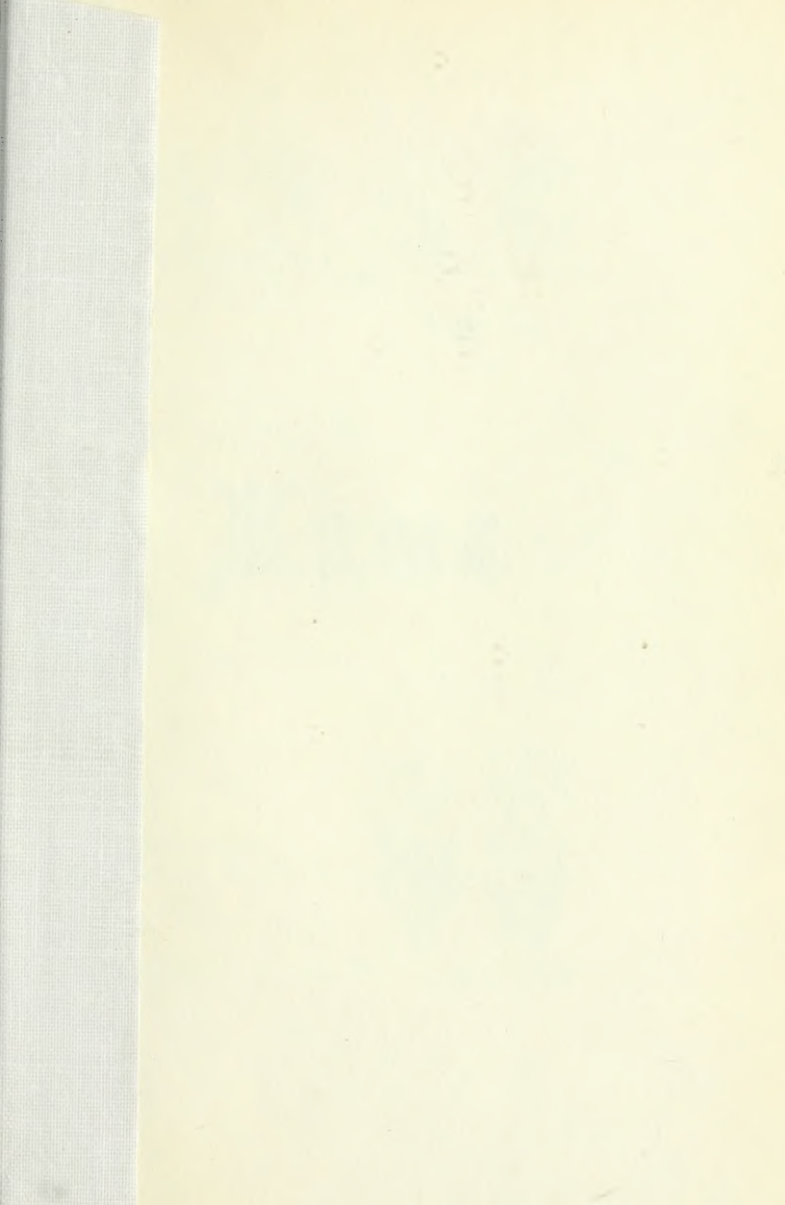
Kmit, IUrii  
ZHytié

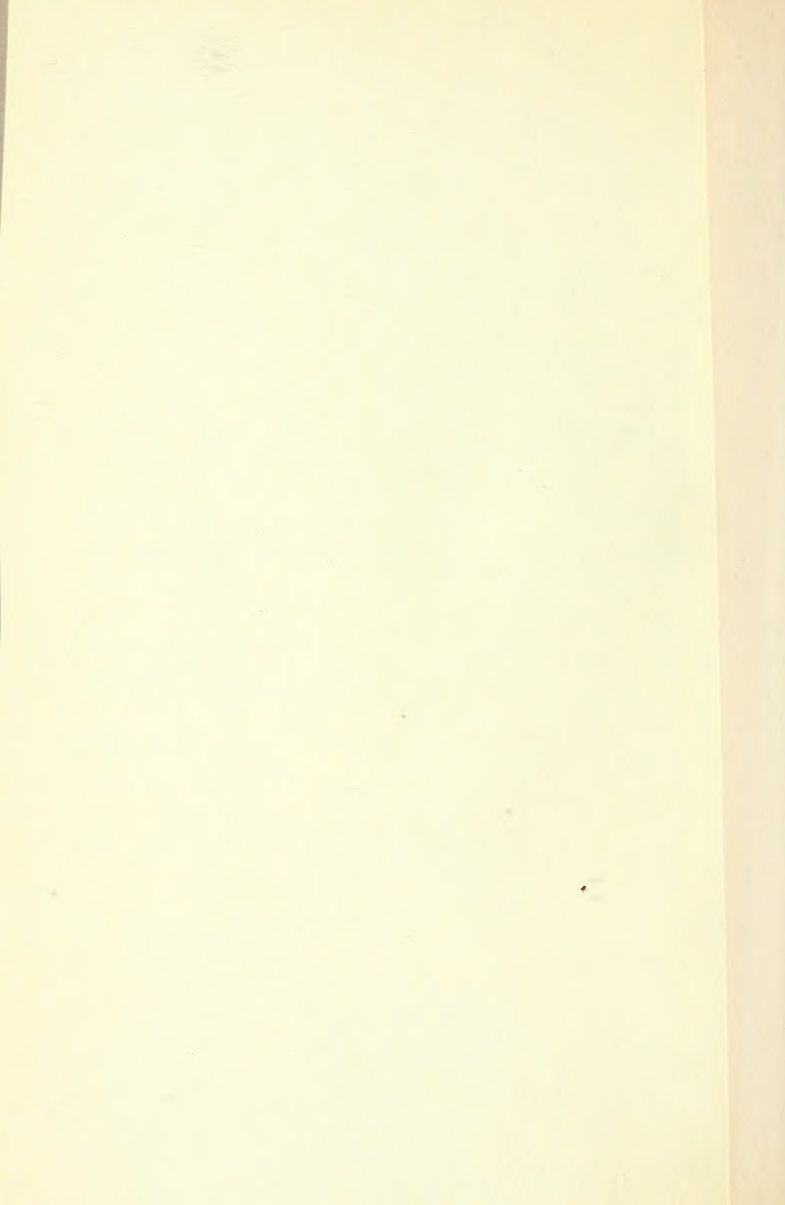
PG

3948

K523Z3









Kmit, Yuriy

Юрий Кміт



Життя

# Житє

У Львові 1903 — —  
Накладом Автора — —  
З друкарні — — —  
В. А. Шийковського



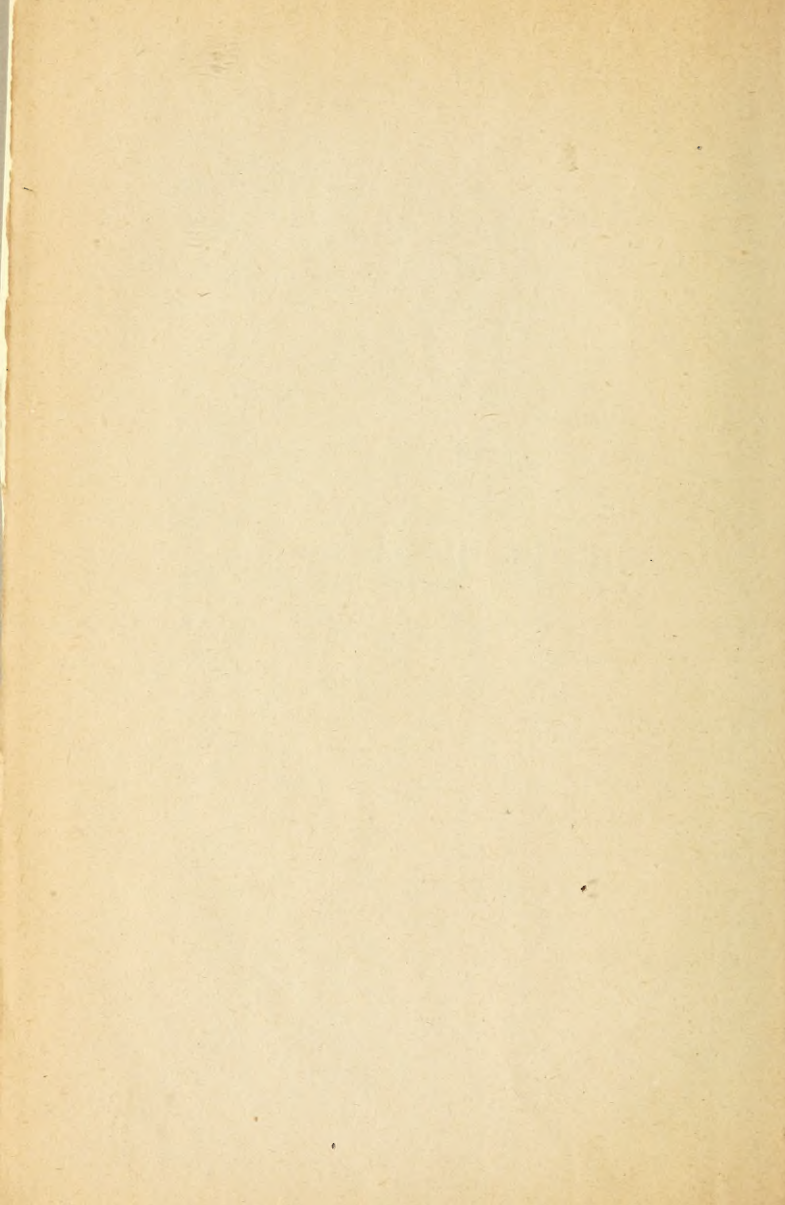
PG

3948

K523<sup>Z3</sup>



Ж И Т Ё.





Покликали його до хорої. Хата за містом далеко в полі, під лісом. Їде з Найсвятійшими Дарами. На дворі курявиця — сьвіта не видно. Глухо свище вихор; проносить ся сумовитий звук звінка. Люди приклонюють коліна. В темряві блимає слабке сьвітло лїхтарні. Заїхали з тяжким трудом на подвірє. Поблизько шушить жалібно сосновий ліс, немов би прочував важку хвилю. Сьвященик глянув на позатікане брудними, чорними шматами віконце похиленої хатчини і побачив сьвітло сьвічки... Увійшли до хати і тут розкрив ся образ крайної нужди та крайного людського нещастя, терпіння. Хата мала вигляд

»малої кучі«; стеля низька, треба голову склонити, хоча пан-отець середнього роста; ніякої обстанови. Порожно. На скрині лежить прикрите полотенцем мертве тіло п'ятидальної дитини. У головах стоїть хрест, коло него сьвітить ся кусник сьвічки і лежить вінок із барвінку. На дошках під печию конає мати дитини. Сусіди, її чоловік і паламар вийшли з хати і з сінни. Сповідник, якого дійняло острашие чуте, питаєть ся хорої, чим образила Бога? Не говорить нічого. Повторює се питання кілька разів — нема відповіди. Чути болючі зітхання. Зір безвиразний, мутний, блудний; рясний, піт виступив на помарнілім лиці. Віщун смерти... За хвилю покінчить свою недолу. — Звонить. Входять люди. Сповідник говорить їм про безпритомний, мовчазливий стан невісти. Розгрішає і наділяє причастієм і єлеопомазанієм. Части тіла

під брудним, подертим простира-  
лом деревіють, корчать ся...

По скінченій церемонії питаєть  
ся пан-отець: чи був лікар? — Не  
було. Нема як і куди. Хай дієть ся  
воля Божа! Ай, Боже наш Предвіч-  
ний! — Чорні думи сповили вра-  
зливого сповідника. Він з дому ви-  
їхав песимістично настроєний. Його  
мати, яку мучила ниркова слабість  
роками, вже в агонії, безпритомна,  
може не застане живої; дитина  
тяжко хора на шкарлятину; коло  
жінки повитуха... Образ чужої нуж-  
ди не вменшив, але прибільшив  
прикрого вражіння. Розпучливі думки  
тиснуть ся йому до голови. Як дов-  
го трівати-ме мартирольогія людий?  
Кому вона по нутру? Що визволить  
світ із безконечного катовання?  
Яка жертва? Глупе і трагічне житє!  
У вечер кладемо ся на сон, аби  
приспати дізнаний біль, а будимо  
ся, аби нові тортури ранили, крова-  
вили наші серця. І так без кінця...

Екстремної, але крихкої вдачі пан-отчик почав поринати в богохульстві; став проклинати Адама, то знову оправдувати, нарікав на Провидіння, на призначення світа і людей, але швидко стрепенувся, перехрестився і намагався відкинути, відогнати від себе »зрадливі, спокусливі проблеми добра і зла, питання без розв'язки і без відповіді«. Хотів звернути свою увагу в інший бік. Під лісом забавлялися розкішно, весело три серни і два рогачі.

Звірі бавилися. Їм байдуже заметільниця. Пан-отець глянув на забаву серн і рогачів. Важкі вражіння розсипувалися по снігу, летіли з вітром. Далі по дорозі стрів безжурних стрільців, що їхали на лови. Гарні військові коні потрясали величаво своїми головами, гнали вперед; пси повихиляли голови з воза, вітрили, чи швидко дійдуть до мети, щоб нарушити лі-

сову тишину, щоб понести острах між дичину, щоб звістити їй кінець життя... Буде боротьба життя і смерти. Пан-отець глянув на сьміливі, безжурні лиця синів Марса і Ескуляпа, чогось зжахнувся, відвернувся і поїхав далі. Під містем стрінув весілля. Музики випроводжали молодих до шлюбу. Чути жартливі співви. По голові сповідника промчала ся гадка: перед шлюбом весело, а по шлюбі... Розкішні звуки музики розвіяли сей дісгармонійний тон, одначе не на довго. Віхали в місто; там несли дитину на латинський цвинтар. Журна громадка людей похнюпила голови і йшла мовчки за тілом. Се нагадало сповідникови домашнє горе...

*Старе Кобло 1896.*

---





# СПОВІДЬ.



Молодий пан-отчик прийшов до церкви дуже невдоволений. Навіть не причесався добре. Жінка виспівала йому ранний молебен то за діти, то за своє здоров'я, то за те, що він не заходиться, аби вже раз пійти на парохію. Невинний бузько три рази навідався до їх хати, а вневдовзі знову пришкандибає. Чоловік кривить ся на сї відвідини, жінка ще більше. Часи любови загирили ся. У їх головах виринає одна гадка: подружжє — се невідклична конечність, а ціль єго, розріст людського покоління з безконечними наріканнями і величезними видатками. Ночі понайбільше проходять бозсонно. Гей, гей, ко-

либ то вернули ся семінарські часи, думав він собі, не спішив би ся я за золотим руном...

В церкві зібрало ся множество людий до сповіди. Сей шанібний збір не вменшив, а побільшив не-вдоволення пан-отчика. Треба посидіти довго, багато наговорити ся; треба наслухати ся потрібних і непотрібних річий. Бере махинально епітрахиль і сідає. Голова набита ріжними домашніми журбами. Льогічний, спокійний хід гадок затратив ся. Збентежений і зажурений слухати-ме страждань иньших людий.

Пристунає згорблена в чотири погибелі невіста. Хрестить ся без кінця й міри. Гримає в груди, аж гомін розходить ся.

— Коли ти сповідала ся?

— Я прошу вашої і божої ласки, сповідала ся, як купила мою красу теличку, по теплім Олексі А якже. Так, так.

— Покуту відправила?

— А що робить чоловік, як не покутує? Я вам так покую, що годі докоротати свою віку.

— А чим образила ти Бога?

Ба, говоріть собі здоровейкі. Куди не стане, де не поверне себе чоловік, грішть і грішть. Подивлюся — грішу, загадаю — грішу. Вродила моя красулька бичка, такого з зьвіздою на чолі. Файне було. Ричало, ричало — на третій день згинуло. Я плакала — заводила, кляла себе і свою долю. Казали люди, що дістало вроки. Ну, тай погбло. — Шкода велика. А коровина як вам суятила за бичком! Крутила ся, гінчала, заложила ногу за жоліб і зломила ногу. Приходив Мошко зза води. Нехотів купити. Ребра й кости, та шкіра, каже. Я більше наплакала ся, ніж за рідною дитиною. А поховала я вже трое. Всі були неживі.

— Али чим ти образила Бога? Що-ж далі?

— Ну, та прошу чесного катехізу, найбільше грішу мислями. Іноді загадаю собі недобре на Бога, на всіх святих і на Пречисту. За що вони карають мене так тяженько? Нї я нажила ся, нї я нагуляла, нї я підхмелила ся. Все в роботї та в роботї. А що з тої роботи? Бодай то не родити ся! Грішу, страх грішу, бо чоловік бідує. Кляне себе, чому бідує? завидує, бо й тут добре, там не зле. В мене всьо з лівої руки. Дає Бог діточки. Та що з того! Не живі. Наболїй ся, натерпи ся, буде з тебе... А поратунку як нема, так нема... Кажу вам, усьо завзяло ся на мою душу. Лиха доля запотарайкала менї навіть одну однісіньку курку. Тепер нема на сіль і нафту; добре несла ся. Недавно мому чоловікови поломило ноги дерево в лісі. Сьвіт до гори ногами хоче перевернути ся. Не знати яку дати собі радоньку! Худібки нема, курки нема, поля — кусня, пусте;



з чоловіка малий хосен! Роби, що хочеш, і дій, що хочеш... забий ся.

Розплакала ся і важко зітхнула. Пан-отець ждав, коли вона покінчить, аби міг її швидче підпустити. Йому не добре робить ся. Вже саме оповідання невісти робить на нього прикре вражіння. Не перебиває її, бо ще довше стане розводити ся, а людей чимало до сповіди.

— Щож більше? питає нетерпеливо сьвященик.

— Більше я не зробила нічого такого. Нікого не вбила, не запалила. Жию й сама не знаю, чого жию. На біду вродила ся, жию на біду і на біду треба вмирати, бо, як то кажуть, хрестянин грішний.

Прослезивши ся ще більше, помандрувала з розгрішенням у грішний сьвіт, якому вона день-у-день складає щиросердешні бажання, аби завалив ся вже раз....

Ще одна особа полишаєть ся до сповіди. Пан отець утомлений. Рад би вже вийти... Але ся особа, немов йому на перекір наближаєть ся поволи, несміливо. Що ступить крок, бє поклони, здіймає руки високо в гору, завертає очима, важко зітхає. »Боже, ратуй мене! Ах, Матінко!« — Хрестить ся на всі боки.

По фформальних, вступних запитах обжалованне.

— Я грішна, дуже грішна. Підмною горить пекло. А якже, Біг-ме, що так.

Якіж твої гріхи? — питає роздразнений і знетерпеливлений пан-отець. Він чує, що тут ще треба довго посидіти і самому ставляти запити. Уста й язик його знеможені. В горлі сухо. Нема слини. По жолудку вганяють ся вітри. Голод доскулює. Болить голова. В боці коле. Засидів ся.

— Великі, великі мої гріхи. Не знаю, як спокутувати? А один гріх

такий величезний, як ся гора за попівством. Е, що я кажу, чимало більший.

— Ну, ну, говори, який?

— Та як би то сказати, прошу вашої ласки — мені вмер чоловік.

— Та що з того?

— То з того, що я проклята. Аїі Боже, Боже, за що Ти караєш мене!

— Що-ж далі?

— Вмер мій чоловік. А мені все видить ся, що через мене.

— Як то через тебе?

— Та так — він заслаб, а я не доглядала його.

— Чому?

— Ба, говоріть собі здорові, тай я з вами. Не було кінця-ладу в мене і не буде. Вже так Бог хоче. Сьвята воля Його. Виросла я у наймах, здівувала там свій вік. За роботою я нічого не виділа, а з роботи хісна ніякого. Хосен був —лю-

дям, не мені. Хто трапив ся, треба було йти за того.

— Що-ж далі?

— Е, воно не було від колиски гаразду, потім не було і далі не буде. Не знаю, як по смерти? Я пішла за нього, вже то за мого небіщика, бо мав два загінці поля.

— А добре ви жили з собою?

— Ой не виділа я за ним сьвіта. — Хитає головою і зітхає.

— Чому ви жили зле?

Я не мала до нього серця, а він до мене. А зрештою, як не жити зле, коли в хаті біда? Ми по пів року не вказували ся до Божого дому, бо не було що на себе закинути. Дав Бог діточки, а не дав хліба. Я і він отіпали собою день-у-день по людських загонах. Але не вистачало. Діти пухли з голоду і вмирали. Зза того все сварня, все клопіт, усе суперечка. Той мерзвенний живіт робить людям усю біду. Як не напакуєш його,

не дасть тобі дихати. Правда ї то, що мій язик бігає, як машина. Тут скаже слово, далі дві, там три, так шибав собою, мов біснுவатий. Вже то мабуть бабі нечиста сила, бодай моци не мала, язик у губу вложила. Куди обернеться, на кого подивиться, меле і меле і перейми нема.

— Чи не сваритеся з ким?

— Е, та де... як хто зі мною, я з ним. В нашій хаті просвітку не було зза біди. Жити треба, їсти треба, а тут нема що. Положився мій чоловік і вже більше не встав. Я гадала, що удає, що не хорий. Лишала я його в хаті, а сама йшла на зарібки. Не було кому і як його доглядати. Я прийшла, насварилася, накодкодакала і засипляла, а на другий день знову до роботи. »Чи ти їв? чи пив ти? чи лекше тобі?« не спиталася його. Не знаю, в мене не було серця. Ми гризлися, наче пси під перелазом. Раз

вертаю, дивлюся, він уже небіщик. Лежить на печі в чоботах, руки на хрест. Коли ми стягали з нього чоботи, на мертвім лиці показалася така болюча міна, немов би робив мені докір, що через мене зійшов із світа, бо я не доглядала його. Я не знала, що він справді був хорий. Так прикро і жалко мені, що годі спокутувати і годі жити. Горе чоловікові на тім світі. Як не біда давить мене, то якісь мари, страховища, привиди, біль сумління. Всяке дранте звалить ся на чоловіка і дихай. Бодай би я була ніколи не зазнала землі, бодай би була моя мати не родила ся і я з нею!...

— Не годить ся таке говорити — впевняє пан-отець зажурену невісту.

— Я знаю, що не годить ся, що я дуже грішу. Але мене серце болить, що я така нещаслива була й буду. Щось заєдно стоїть мені перед очима. Сум і страх побирає



мене. Дайте мені пораду, як дожити свого віку?

Сповідник радить їй молити ся часто за душу помершого чоловіка, не забувати про нього. Вказує на тісний зв'язок між помершими і живими. Вона слухає, однак не звертає мабуть великої уваги на догматично-моральну науку, бо відходить і дає 50 сотиків на акафіст — за дорібок, а не за душу небіщика.

---



**На термін.**



Лісок, 20. X. 1890.

Дорогий Товаришу!

Вже покінчила ся майже чотиролітна мандрівка та погоня за золотим руном. Я женю ся і спішу запросити Тебе на дружбу. Вінчання відбуде ся 2. XI. в Ліску. Добре, що чоловік зайде раз до спокійної пристани. Бодай то ніхто не потребував женити ся на термін. Ой назавидував ся я Тобі і загалом усім сьвітским людям. Ваші відносини иньші; ви чомусь маєте більше щастя в тому згляді, а зрештою вам не треба спішити ся; у вас заєдно вільна хвиля в виборі жінки і в любови. Менї йшло в тій справі немов з каменя. Дні за днями минали,

місяці за місяцями, а руна як нема, так нема. Я роздразнювався й знеохочував, проклинав женитьбу на термін, якої учасником кожний студент теології. Найгірше се, що мої батьки, як бідні мужики, не могли мені підпомогати, довги більшали, а до того кожний зволив ласкавдошитувати ся, коли весіле? Все те вухами ляло ся міні, тим то так довго не писав я до Тебе. Скажу правду, чогось стидно робило ся. Їздив я, їздив, робив оглядини, а ніякий хосен з того. Вкінці дійшло до того, що я почав випитувати ся в знайомих за паннами: записую в своїй нотатці місце побуту панни, останню стацию, близші звістки про вік, *стан здоровля*, про фінансові відносини, про родинні звязки і т. д. Тяжка робота, але щож! До целібату не чув я ніякого нахилу. Моїм бажаннем було і є діждати ся родини; міні се головно лежить на серці. Се-ж вкінці становить посту-



лят подружжя. Я виходжу з того, що коли я не зроблю нічого путнього на світі, то може зможе зробити дещо мій син або донька.

Минає третій рік погоні — руна нема. Починаєть ся четвертий. Треба з собою вже щось вдіяти. Хотів я анонсувати себе в німецьких часописах. Але принагідно заїзжаю до питомецької свахи Зеновії, Лідихи в перемиській епархії. Вона любила сватати молодих людей; вона і в дома рядила всім, чоловік її не мішав ся до нічого. Заїзжаю я до неї і розповідую за своє лихо.

— Коли я вас не оженю, то ніхто вас не оженить, приговорює до мене пані Лідиха. Не мали-б ви чим журити ся, та паннами...

Тьфу! Того зілейка повно на світі. Крутить ся, вертить ся кождому попід ніс. Аж горить, а просить ся: »бери мене«! Я люблю й кохаю і кохати буду тебе аж до смерти і по смерти, лише промов

слово: панї, я не можу без вас жити, будьте моєю товаришкою. Дівчина за хлопцем, як риба за водою. Зацитувала міні вірші:

Kiedy już dziewczynie  
Lat 15 minie,  
Próżno ją pilnujesz,  
Bo za chłopcem ginie.

А коли яка стане дорожити ся, носити ся: ви шапчину під пашину, тай дальше в сьвіт...

І знов вірші:

A pod moją klaczą  
Podkowy kołaczą,  
Nie chciała mnie jedna,  
Dziewięć za mną płaczą.

Кажу Тобі, я і в сотній частині не перемовив би того, що вона натюркотіла. Дар, тай годі! Я аж відітхнув по такій розраді, немовби визволив хто мене зпід надмірного тягару. Панї Лідиха подала докладну характеристику всіх паннів з околиці, нарозповідала тьму-тьменну

ріжних історій, що тикали ся щасливого й нещасливого подружжя. Вона все знала, все бачила, все розуміла добре. В подружю, каже, нема що довго перебирати. Подружжя й женитьба — се лотерія. Виграєш або програєш. Коли жінка має міцні груди, руки й ноги, дещо призбираного в старій панчосі, а до того з лиця більше подібна до пізновесняного дня, ніж до глухої осінньої, слітної півночі: клякни, хлопе, перед нею і говори любовний отче-наш: пані, ах пані, я вас *першу* полюбив і любити буду. Дозвольте зложити гарячий поцілунок на вашій ручці. Не від небес, лише від вас я жду свого спасення. Коли таке висьпіваєте, панні закрутять ся в голові, наче курці від чемериці. Отже й ми будемо придержувати ся тої системи. Гадаю, що ви вповні годите ся? Нема чого страхати ся. Аби в чоловіка голова не порожня, жінка стане танцювати, як він за-

хоче. Дурному все вічна пам'ять — дурний бідний, а бідний дурний. Ми зробимо, що все буде добре.

По таких запевненнях і по смачно приладженій вечері протягнув ся я вигідно в розкішно вистеленій постелі, та поручив ся ласкавій пам'яті Морфея.

Се все, що Лідиха наговорила, почало другого дня переходити в дійсність. Постановила й зробила. Рано повідомила післанцем Марію Веретено, вдову по почтмаїстрі в місточку Лісок, що приїде до неї між пятою і четвертою годиною з богословом. Марія подякувала за ласкаву пам'ять і додала з свого боку, що в тім часі будуть в дома.

Домашній порядок у Веретенихи зробив на мене приємне вражіння. Три невеличкі комнати, прибрані доволі елегантно і густовно. Не було нічого над міру накопиченого. Всюди чисто, сьвіжо, розкішно. Доньки скромно повбирані. Мати й

діти кречні, ввічливі. Перший ступінь зазначив ся добре. Стара се особа доволі висока, худощава, трохи похилена, бліда, з апатичним, утомленим, сумним виразом лица. Очи малі, швидкі, в яких проявляється ся проворність, меткість і *западливість*.

По формальних привітаннях посідали ми в сальоні. Тепер почала ся робота очий і язика. Очи вивязували ся швидше з свого завдання. Незамітно, але уважливо стріляли сюди й туди. З язиком була трохи важча справа. Не знали ми, головно я, від чого зачинати? Лідиха ратувала ситуацію. Заговорила про погоду, звернула на врожай капусти, проса, на заразу чубатих курок, сказала кілька прикрих компліментів тхірям і лисам, бо загладили її двадцять молодих качок. Нарікала, що погиб рижий кінь. Розговорила ся, а сим робом улекшила нам моло-

дим, бо ми більше прислухувалися, инколи додавали дещо від себе. Юлія, себто моя суджена, питала мене, невже подобаються мені тутешні околиці? Я прихвалював; при тій нагоді висказував я, які місця припали мені найбільше до вподоби. Юлія признавалася до такого самого смаку, тільки з деякими відмінами. В невдовзі попросили до кави. За кавою пішла розмова знову про господарські справи, про балі, про сьвіжі подружжя, про знайомі родини. Я набрав переконання, що Марія і доньки розуміються добре на господарстві. А се для мене важна річ. Юлія сама собою теж подобається мені: струнка, середнього росту, з розкішним, ясно-русявим волосем; сині очі, гарне, рум'яне лице. Поводиться весело, свobodно, отверто. В її руках пробивається життя, черствість. Не грає великої пані; освіта неве-

лика, от як у доньки маломісточкового почтмайстра.

По вечері від'їхали ми. Лідиха питає по дорозі мене: „Що чувати з моїм серцем? Правда, я знаю, де завести?“ Я признавав ся несьміливо, що вподобав собі Юлію. »Отже добре, каже Лідиха, я розвідаю ся, чи можна робити які заходи? Приданого вона буде мати до двох тисячів і скромну виправу. Кілько маєте довгу?« — Сім соток. — »Ну, ну, нічого. Я мушу вас докладно висповідати, аби знати, що говорити«. До тижня відбули ми заручини. Лідиха навіть сама осьвідчила ся за мене, бо я був дуже збентежений та пригноблений попередніми пошукуваннями. Таким отже робом я вже женю ся. Думаю, що не відмовиш моїй просьбі. Адже між нами здавен-давен було так поставлено: я даю тобі шлюб, а ти мені маєш бути дружбою. Будуючи на

сю умову, маю повну надію, що вволиш мою волю.

Не дивуйся, що так довго розписався — се моя натура, а зрештою віки минули, як я писав до Тебе. Що чувати? Але Ти теж нечемний, що не відгукнувся коли до мене. Відпиши скоро.

Цілую тебе

Андрій Шрам.

(В три роки пізнійше).

Чортова Скала 18. IX. 1893.

Дорога Мамо!

Ваш пакунок з листом отримала я. Дякую широко. Матерія на суконку й фартушок дуже гарна, лише на фартушок бракує багато, ще треба майже половину стільки. Лишу отже її для моєї сподіваної дитинки. Або-ж воно не схоче красивого? Аби тільки жило й було здорове. Що там порабляєте? Чи здорові? Коло мене саяк-так, лише бідую без служниці; роблю все, а



тут й не конче можу... Параска так рвала ся до дому, що аби був хто припняв її на ланцюх, то була би єго перегризла і утїкла.

В пакунку до мамунці, кїлько пригадую собі, післала я се: ковбасу, кусник полядвиці, кусник похребтини, трохи смальцю, кусник солонини, мяса і дві кишки.

Що-до нашого пожитя, то аж бою ся писати. Він сто разів гірший, нїж був; такий дуже прикрий, Терплю як на хрестї. Не описую всього, аби Ви не згризли ся дуже; тільки ще маю надії, доки Ви живєте. Ой Мамо, Мамо, добре кажуть менї люди, що ми не дібрали ся. Бог знав, як дсбирати ся. Правда, що нї я до нього не чула нїколи нїякої симпатії, нї він, здаєть ся, не почував єї до мене. Ми тепер одно одному тягаром. Шкода тої сотки, що Мама дали Лїдисї за сватання. Не лїпше було вже тоді розпрощати ся з ним, коли не до-

віряв нам і казав собі показувати щадничі книжочки! За се тепер чую: їздив я, їздив, аж виїздив собі долю з чортовими рогами... Ліпше було вийти за того учителя, ніж за мого любого чоловіка. Нам захотіло ся попівства. Все сварні, все суперечки й нарікання. А всі ті невгоди зза дрібниць. От прибила я диваник висше, ніж треба. З того вчинила ся така сварня, якої сьвіт не чував. Аж вікном мусіла я вискакувати перед прискакуваннями, відгрозжуваннями й нападливими говореннями. Хотів конче зневажити мене. Буде вам бабрати ся годинами коло того самого слова, або коло чого пньшого. Розбирає, додає, змінє, перекручує, намагає, додумуєть ся, скаче, пінить ся, бігає. Нема йому тоді місця. Не зважає, чи є хто, чи нема. Позавчера бабрав ся так, бабрав, а я не стерпіла, хоть всеж таки, таючи мою злість, сказала спокійно до

нього: »йди, йди чоловіче, відчіп  
ся, дай мені чистий спокій, хляпа-  
єш своєю губою, як швець холя-  
вою!» На біду я се сказала. Гадала,  
що здуріє. Від полудня аж до опів-  
ночи бабрав ся над тим порівнан-  
ням. »Священик замість губи має  
холяву. Таке сказати священикови.  
Хиба проста баба таке скаже« і т.  
д. Або знову сидимо собі недавно  
в кухні, говоримо про се і про те.  
Зайшла бесіда про вечерниці. Я  
висказала ся хибно: замість компа-  
нїювати, чи акомпанїювати, чи  
якось там, я сказала: комбінувати.  
В присутности слуги і паламаря  
накинув ся на мене: ти про-  
ста дівко, ти Паранько, ти Ма-  
рунько, ти нічого не знаєш, ти  
нічого не чула й не виділа, —  
ти дурна і твоя мати дурна. Таке  
саме стрінуло мене вчора. Дитина  
не хотіла їсти, плаче, плаче, доку-  
чає; я мала щось під руками й ка-  
жу: на, жери. За се був для мене

судний день! Або що я мала за пекло на весні. Я мамі про се й не писала. Скажу тепер — лекше буде. Вийшов він до городу; дячиха полола бураки й огірки. Дивить ся, дивить, а потім каже, що огірки за густо посаджені, отже треба переривати. Я вийшла й починаю кричати на дячиху, що вона робить не своє діло. Він прискакує і гороїжить ся, що так має бути, як він зарядить. Я йому толкую, приговорюю: не мішай ся в не свою роботу, але де. Крик, лайка! Я утікла, аби не було авантури. Та за те в хаті був рай-рай... Бодай не згадувати! Аби сказав лагідно, по доброму — ні. Змиє, спаплюжить, нацабанить — він невинний, він сьвященик. Служниця чує все, від служниці мандрує далі. Я не можу потім подивили ся людям у очі. А ти заходи ся коло нього, припадай на вколішки, догоджуй, обпирай його. нагодуй його, ба, ще й як? Се

не добре, се мені не смакує, ти мене живиш як пса. Випіканий риж не буде їсти, лише мясо. Рано кави вже мусить стояти на столі, коли він вертає з церкви. Поприготую склянки, каву, сметанку, цукор і пнише, а сама йду заглядати, коли буде вертати до хати, бо в противному разі... При обіді треба тихо губами перебирати й голосно не жувати й не сербати, бо зараз дістанеться: »ти Марунько!« Я того всього не можу стерпіти й одному наставляємо острі кінці. Годі викоротати. Не знаю, що такого — Тато сніть ся міні майже що другу ніч: все або стоять надомною, або плачуть, або утікають в білім футрі на виворіт. Ой Мамо, Мамо, здається, що Тато потягнуть мене за собою, коли вони все тепер так коло мене; може ...небавом візьмуть мене до себе... Я й не жалувала би; маю так мучити ся,

терпіти, то радше йти в землю за Татом!

Прошу прислати міні перепис, як Ви робите струдель, можеб я собі коли зробила. Кінчу й цілую руці дорогої Мамунці, люблю Мільцю цілую сердечно — Юлія.

Чортова Скала 7. І. 1894.

Дорога Мамо!

В день Іменин дорогої нашої Мами і ми її діти спішимо зложити від себе щирі бажання, аби Пречиста, ся Мамунці Патронка, упросила в свого Сина всього того, чого собі бажає серце Мами, а поперед усього, аби Всевишній заховав ще довго-довго для нас нашу Мамунцю в щастю й добрім здоровлю. Простіть Мамо, що так пізно складаємо Вам бажання, хоча робимо се в самий день Ваших Іменин, одначе отримаєте їх пізнійше. Не беріть нам сього за зле, бо ми тепер так зайняті, помимо сьвят, до останнього уму-

чення, що Мамі годі навіть поняти. Всьо сама, всьо сама. Ми вже тиж-  
день без жадної й жадної слуги, а  
тут ще порозхоровували ся діти.  
Я вже ледво жива ноги за собою  
волочу. Тільки роботи, що помимо  
цілоденного умучення не йдемо ні-  
коли спати перед опівночю і не зна-  
ти, як довго оно так буде, бо  
найменшої надії не маємо дістати  
слугу. Я вже упадаю з праці, бо  
треба і кормити і няньчити дітей.  
і бути кухаркою і прачкою і всім,  
і всім, а се чую по собі, переходить  
мої й так слабі сили. Ми просили  
Маму за слугу — щож—нема!

Тішу ся дуже, що Мама виби-  
рають ся до нас. Прошу зараз по  
Йордані приїхати, бодай на пару не-  
діль, а може яку слугу Мамунця  
візьмуть ??? Я отримала все, за що  
красно дякую. Може Мама не мають  
грибків? Я прислала би віночок,  
або Мамунця візьмуть самі, коли  
будуть від нас їхати. Очікую як най-

скорійше Мамусі. Спішу ся дуже, бо відходить почта. Цілую руці дорогої Мамунці. Здоровлю й цілую сердечно Зоню й Мільцю — Юлія.

До листу моєї любої жінки долучую і я від себе кілька слів. У нас, Мамо, нові гості так висьпівують, так щебечуть на різні тони висші й низші, що я иноді й ока не можу прижмурити. Але се нічого. Тішу ся сином і не можу натішити ся. Се моя надія, моє щастє, моє житє. Дуже люблю свої діти. Бавлю ся з ними, нещю їх. Як лише уродив ся мій син, я вже припав до нього, цілував, пригортав, аж мені на силу вирвали єго з рук і понесли купати. Діти, а головно мій дороженький синочок, є надгородою за *журливі дні* мойого подружя. При них забуваю на всі сварки, на всі лайки, на постійні суперечки, відтинання й відворкування моєї Юльці. Синочок затирає всі тяжкі хвилі, що були між



нами. А було їх досить. Боже, Боже, як подивлюся позад себе, страх здіймає мене. Інколи бувало, хоча-б я хотів або радив що найліпшого, вона засичала, остро відпалила, злобно, гнівно спротивилася, як-раз лише тому, що се було моїм бажанням, та що я хотів того. Моїх уваг не слухала, кпила собі, острим язичком питлювала без кінця. Все намагалася поставити на своїм, тим то в хаті невзгоди за невзгодинами, тим то доходило до страшної халепи. Як ми нераз ганебно паплюжили ся! Іноді знову мало що не прийшло до бійки. Нема що згадувати. Хай лихо спочиває. Бодай не вертало ніколи. Бідненька моя жіночка тримаєть ся мене тепер, як ріп'як кожуха. Коли виходжу де, то все випроваджує мене аж за фіртку, прощаєть ся по кілька разів, просить уклінно, щоб я вертав скоро, навіть аби я не барив ся довго на вечерні. А що я

мусів крім вечерні катехизувати, казати провести на голос молитви та вчити сьпівати, отже не міг я швидко вернути, тому то трохи докорювала мені за се. Досить, що нам тепер добре, мило й приємно. Ми щасливі. А як буде далі — Божя ласка. Все те завдячити треба народинам сивочка...

Хотів би я купити корову, але дуже дорогі. Молоко беремо від дячихи. Товсте, добре, бо мають гарну пашу. У нас подорожіли свині, мясо теж солено оплачуємо. Я тепер почав на добре приготовляти ся до конкурсового іспиту. Зрештою нічого нового.

Цілую сердечно Ваші руді і бажаю Вам усього найліпшого — Андрій.

Лісок, 26. I. 1894.

Дорога дитино!

Я дуже зраділа Вашими листами. Вони неподібні до попередніх.

Нема в них опису гіркого пожиття, нема давніх погроз... Мабуть полїшило ся... А може, тепер, коли Бог дав Вам сина, жите між вами стане більш людське, може будете заходити ся, аби скорійше переїти на парохію. Аби лише Твій муж здав конкурсний іспит. Я не видала такого дива, як між вами. Небіщик мій чоловік, а Твій тато покричав бувало, покричав і знову добре. А коли я розкричала ся, або зі слугами перемовляла ся, шапку на голову і з хати. А тут.

Рада-б я Тобі допомогти. Годї. Придумую на різні способи... Дарма. В таку далеку сторону не схоче йти ніяка слуга відси. Не добре воно, що Ти без слуги, бо як є, так є, а все в хатї багато закрутанїї: то гірше мучить, ніж яка робота. Ще тепер у зимі, а потім? Чи Ти певна свого здоровля? А до того й роботи буде потім більше; треба в городї щось обкопати, треба щось

посадити. Старайся конче о слугу. Тепер привчила би Ти її дещо, а потім добре було би Тобі. Шануйся, бо хто Тебе, моя дитинко, виручить? Нікого свого там не маєш, а чужий не схоче...

Дивлюся на двір і тяжко робить ся міні на душі. Метелиця. Студений вітер зриває сніг, підносить у гору, розмітує, хитає ним на всі боки і творить непроглядну невидь; ударяє діймаючим, одностайним лоскотом у вікна й віконниці та наповняє сумом хату. Подібно робить доля з моїм життям. Розщипує мною, куди хоче і як хоче. На дворі понуро і в мене невесело. Я вкладала собі инакше, гадала, що буду спокійна на старість, а всьо стало ся противно. Не було гаразду від початку, а тепер вдові з дітьми то вже не буде. Аби бодай Твій вуйко памятав на тебе! Кілько я йому нагадувала ся. Та що з того! Записав на церков, повкладав у пле-

банію, стодоли, решту позахапува  
Твої тітки, а міні триста ринських,  
таї то аж по термінах, по судах;  
ще тамтого тижня мусіла я їздити  
в тій справі до Роздорожа. Хай на-  
ситять ся, може їм іще мало свого  
маєтку, а я прошу в Бога тільки  
здоровля, бо не домагаю. Плечі й  
руки все болять мене - не з пра-  
ці, бо щож тепер роблю такого,  
але здаєть ся сухоти чекають ме-  
не; спати не можу цілими ночами.  
Клопотів по вуха. Як знаєш, я ста-  
рала ся виїхати з Ліска, та бояла  
ся, що здоров'є не позволить мені.  
Тепер знову ноза закрутанія коло  
мене. Вибирала ся я їхати до Тебе  
до Чортової Скали. Годі. Треба ла-  
годити ся до весіля. В мясниці має  
бути вінчанне Зоні з богословом Пе-  
тром Луговим. До давньої моєї жу-  
ри присунула ся нова в иньшій  
одежі. Страхаю ся, аби Зоню не  
стрінула Твоя доля. Ходжу, виві-  
дую ся, розпитую про нового зятя.

Час короткий, треба спішити ся. Одні говорять се, одні друге; одні хвалять, иньші дають свої уваги і вказівки. Я з того всього дурна. Були й такі, що казали: пошійте Зоні торби, пустіть її радше за жебраним хлібом, ніж маєте віддати за Лугового. Адже се радикал, поганий чоловік! Я не розумію сього слова, але уявляла я собі щось дуже страшного. Проміркоувала я, чи не буде се злодій? картьяр? пияк? розпустник? Соромила ся питати, аби міні пояснили докладно слово «радикал». Далі гадаю, чи не з засти виговорюють таке люди? Придивляю ся йому, підходжу, одначе не можу нічого такого доглянути. Кажу Тобі, моя голова повна різної різности. Тяжко навіть доглупати ся чого посеред сих толків. Я ходила з Зонею до нашого {жида-ворожбита, — Ти собі пригадуєш його? — аби вчитав з книжки, чи

се подружжє буде щасливе? Жид казав, що Луговий найліпше „допасує» Зонї. І я успокоїла ся трохи. Розповідала я йому її за Твоє житє. Він дивив ся в книжку, довго роздумував, потім виїняв флящину з чорною масою. Я посилаю її Тобі. Покропиш нею простирало на ліжку Андрія, покропиш сорочку на собі, трохи даш йому до кави або гербати. Се повториш три рази. Тільки стережи ся, аби він не підглянув сього, бо могла-б ти мати біду, казав би, що чаруєш його. Може дещо допоможе.

Котрого дня буде вінчання і хто давати-ме шлюб — не знаємо ще. Але ми вже тепер просимо уклінно Вас прибути на се сьвято. Дай Боже, аби вони були щасливі. Луговий видаєть ся добрим чоловіком; за дуже поважний, похмурний, мовчаливий, трохи несміливий. Його родичі — селяни. Не хоче нам сказати, кільки має довгу?

»Я спускаю ся на ваше сумління; що призначене, говорить, для Зоні, то ви не задержите, але дасте по шлюбі«. Коли він не жадає докладно гроший, отже я тепер беру з того віна її опроваджую тим дім, роблю потрібні прийняття, а свою пенсію складаю на книжочку для Мільці. Вона так хоче конче їхати до Чортової Скали; все просить, конопадить мене, аби я обіцяла їй, що поїду з нею в літі. Але то трудно, бо всьо коштує. Дуже зле тепер виглядає. Нездорова. Вічно болить її голова, ноги ломлять. Була я в того лікаря, що то оглядав Тебе недовго по шлюбі. Та він не сказав нічого певного. Його лікарства не помагають. Треба би їхати до Львова. А тут така пильна робота.

Я розписала ся, тай забула подякувати Тобі за несподіванку.

Всьо дуже добре, а паштетова найліпша; всі ми їли, навіть була



тоді учителька Мільці й дуже смакувала собі.

Пильнуй себе й діточки, уцілуй їх від мене. Ще раз просимо Вас на весілля. Ми напишемо, котрого дня буде. Цілуємо Вас усіх сердечно — Мати.

Чортова Скала 30. IV. 1894.

Дороженькі!

Тішу ся дуже, що приїду до Мамунці. Бодай на трохи вирву ся з того пекла. У нас анї поліпшило ся, анї погіршило ся. Тяжко тай тільки. Намотає всього, намотає, наробить саламахи, а ти слухай його теревенїв. Аби сьвятий був, мусить відчинити чоловік уста, бо инакше тарадайкав би без кінця. Деколи спиню його балаканнє, деколи знову навару такого пива... Що я тепер наговорила ся, нападькала, заки він згодив ся, що поїду до Ліска. Не хотїв і не хотїв, а найбільше через діти. Що то, каже, Мірцьо має до-

перва семий місяць; загладиш міні дитину, гроші стратиш і т. д. Я заявила йому рішучо, що мушу виїхати, аби засягнути лікарської поради в своїй хоробі. І він тоді згодився, лише припоручив доглядати дитини як ока в голові; Мірця каже там у Мами охрестити, бо від нас далеко до уніятського сьвященика.

Знаєте, Мамо, вже третій тиждень маю слугу-Маруньку. Трохи привчила я її варити, показала їй де-що при господарстві. Вона робить порядки в огороді. Ми вже посіяли росаду і цибулю; два корці картофеля посаджено. Хочу ще продати веприка, боюся, аби тут без мене що йому не сталося, аби не запарила його. Більше не пишу, бо поговорю з Вами устно. Приїзжаю в суботу, вишліть фіру. Вичитали ми в газеті, що Луговий дістав місце таки в Ліску. Добре сталося, буде Мамі веселійше. Здоровлю всіх і цілую руді дорогої Мамунці. До побачення — Юлія.

Чортова Скала, д. 28. V. 1894.

До дому вернув я від лекана в середу. Застав у порядку все, — хату мов сьвяті перелетіли, — тихо, спокійно від рана до вечера. Серце відживає, радуєть ся. Давно я зазнавав сього добра. Нема ні сварки, ні острих відтинань, ні публік та мерзенних, огидних насьміхів для ворогів, нема сварні — аж любо! Йду відповідно настроєний правити службу Божу. А як нераз приступав я до вівтара — Бог один відає.. Гарно все тепер, лише сум сповиває чогось душу, бо любих, дорогих моїх діточок нема тут... За негідну їх матір мушу я терпіти і сі біднятка. Але гадаю: за се вона може набере там розуму, та вже спокій буде між нами. Аж нараз одержую від Тебе лист. Боже! як він згріз мене нині... Бодай би ні я Тебе не знав, ні Ти моїх порогів не бачила; бодай і сліду не стало, ніж ми мали стрінути ся й повязати свою до-

лю! Що ми зробили з сьвятої річи — з подружя? Годї виповісти. Лїдиха сто лїт за мене й за Тебе буде конати. Шах-мах і весїле!

Скажи міні, маю я деяке право до своєї дитини? Говори, говори, делїкатний язичку. Чомуж вибираєш, не оглядаючи ся зовсїм на мене, особу міні зненавиджену, прокляту Ксантипу за хрестну матір для моєї дитини? Здаєть ся, я дїпше пошанував Твоє материнство, бо не зважив ся назвати дитину зненавидженим Тобою іменем, хоча я любив се імя. Але щож Тобі я, моя особа, аби на її вийшло. Все було повперекп, все на перекір, чом же й мало-б инакше бути? Він так, я так: в н у лїво, я в право. Ба, Ти навіть не питаєш ся, лише повідомляєш про свою волю і кажеш безоглядно міні примінити ся до неї, додаючи, що Луговий так каже. Таке Ти робиш? Отже Луговий має тут рішити? Штурк Панька в око, Пань-

ко спить, а око висить. Скажи: мудра, добра жінка так поступає з чоловіком? І хто не візьме Тобі сього за зле? То Луговий має рішати, а я лише примінити ся до Вашої постанови й шинку прислати. бо колиб не шинка, то може уважала би Ти за безпотрібне писати про се до мене. Дивує мене, що шинку любиш, а веприка тримати при хаті зовсім не любиш. На Твою поведінку лише се можна сказати: стань, подивись, плюнь, відступись...

Що Луговий говорить таке, не дивує мене, бо він ще не знає, чим є дитина для батька. А для мене має бути се маловажна річ, що моїй дитині має стати раз на все хрестною матір'ю — ся, що провадить свою рідню на безголове, ся марнотратниця; а що найстрашніше — се кат — се довголітня, немилосердна вбійниця свого рідного чоловіка. Що вона з ним виробляє? Такому вченому чоловікови

вкрала, змарнувала життя. Він через неї став між людьми ідіотом; вона не спокутує того гріха. Се зьвір — не жінщина. І Ти пишеш: не випадає инакше? А випадає, аби така була мамою для моєї дитини, хоча би лише хрестною? Кажеш, що обидить ся. Гарна історія — диви на неї! То Ти волиш згристи мене, аби тільки її не обидити? Міні має більше залежати на неї, ніж на своїй дитині? Я скажу їй в очі се. Гадаю, що Ви всі повинні ізолювати її з своєї родини, геть вилучити з поміж себе, колиб Ви мали бодай трохи співчуття над сим нещасливим її чоловіком. А Ви навіть страхаєте ся то зїлечко обидити, хоча би й дитину нашу жертвувати на се, помимо що недавно ще тягала Вас по судах? Отже се їй випадало, а нам не випадає, бо уразить ся? А се що таке?! Пусти пса під лаву, він вилїзе на лаву. Я не позволю собі на голові гречку моло-

тити. Чого Ви надієтеся від неї? Вона дуже Вам щира, нема щоговорити! Сядьте собі коло нашого стола, возьміть собі свого хліба й кусайте, будьте ласкаві. Багато Вам надавала? Га? Що? Найшли церкву Богу молити ся! Але я виджу з сього, що Ти до таких людей не чуєш зовсім ніякої відрази, а може навіть такі Тобі до смаку... Родом кури чубаті. Уразить ся? Адже вона процесувала ся недавно і вже перепросила ся, тим то певнійше переносить ся за се, а для дитини полишить ся такий нещасливий вибір на ціле житє; а коли підросте, прийде до розуму і буде мати трохи людськості в собі, чи не стане мерзнути ся такої хрестної матери? Се гріх. І хто иньший привів його до того гріха, як не сей, що вибрав для нього таку матір? Невже се ущасливить його? — тим більше, що я не буду в силі, аби я міг перед ним без погорди і омерзіння про

неї виражати ся. Коли одначе мій протест і тепер не може мати в Тебе жадної сили, то я признаю ся отверто: по чотирьох роках не стає мені вже сили провадити з тобою далі таке житє, мені вже все остогидло; я вже тепер по чотирьох роках пожитя з Тобою між людьми напів ідіот, чудак, а щож пізнійше буде зі мною? Невже бажаєш конче зробити мене повним ідіотом? Що Тобі з того, або Твоїй Мамі, бо не без того, аби Ти не робила се разом з Мамою? Може отже бути щастє між нами? Тому то, коли і тут не повіануєш моєї волі й накинеш дитині сю твою »тьотю« на хрестну матір, тоді скінчилось все вже між нами. Можеш полишити ся раз на все при Мамі, або подати ся на посаду господині до якого дому. Страшна се річ розлучити ся з жінкою, але о много страшнійше не мати ні хвилинки спокою в хаті.



Дивує мене, що спішите ся так з хрестинами, що навіть не маєте часу порозуміти ся зі мною. Колиб мені вільно було об'явити Вам мою волю, то я сказав би, що не конче бажаю аж дві пари кумів — достатньо одна, а гідна. Бажав би я за кума, коли хочете там хрестити, Лугового, як чоловіка характерного й розумного та гідного, аби моя дитина наслідувала його. Проти Зоні теж не маю нічого. Але Кавецького не бажав би я собі, коли так нечесно знає поступати, як пр. з Луговим. Що-до якогось там декана — не знаю його, а декан єще за мало. Коли Луговий знає його як чесного чоловіка — нічого проти нього не мав би я. Моїм бажанням є, аби Вуйко з Підпереліска хрестив. Його син Михайло добрий на кума. А що-до куми: може бути Зоня, молодша Кавецька, тета з Підпереліска, вкінці може бути стара Кавецька. А як не можете ді-

брати, або вже без мене запросили Ви славетну »тьотю« і не випадає її вже викинути, то скажіть, що я не хочу, аби дитина хрестила ся з церемонії, бо в себе рад би я се вчинити і охрестить лише з води, без кумів, а з церемонії можна пізнійше дома. Що року мій декан приїзжає з другим сьвящеником і тоді можна охрестити. А сього року обіцяв ся ще один сьвященик приїхати з деканом. Коли одначе хочете там хрестити, то добре було би се зробити в день імення дитини.

Що до Тебе — я післав Тебе за останній гріш до Мами, бо казала Ти, що мусиш лічити ся, а тимчасом навіть не згадуєш про се; нічого не пишеш, що чувати з Твоїм здоровлєм? На правду, ціле Твоє поведеннє дивне. Для Твого здоровля — я посьвятив дітий, себе і свою кишеню, а Ти навіть не погадаєш про се. Адже діти там чисто марнують ся; моя мала не має де вийти, нема сьвіжого повітря, нема

ліса, а малий відбувши таку дорогу, при лихім молоці — нидіє... Се добре? Га! Все благоденствує за Твоїх rządów. Ой Боже милосерний, здаєть ся, вже ніколи не буде добра між нами... Скажи мені, яке моє житє, яке щастє з Тобою? Кажу Тобі, коли не думаєш инакше жити, то можеш тепер розпрощати ся раз на все, бо воно мусить наступити, коли не перестанеш ходити слідами своєї тети. Боже милосерний, зглянь ся над моїм тяженьким горем — який я нещасливий — і уразуми мою дорогеночку жіночку, переімени мою долю, наверни на просту дорогу се, що мені найдорожше — мою подругу. Буду щодня молити Бога за Твоє навернення, за Твою поправу. Розходить ся мені о дітий, аби вони мали опісля в Тобі якусь провідницю, якусь моральну підпору, аби мали здорову осолоду в молодечих літах, аби не заразили ся Твоїми норовами.

Боже, почуй мене, а Ти, Пречиста Діво, причини ся за мною! — Бувай здорова — Андрій.

Писав по опівночі.

Чортова Скала 19. VI. 1984.

Дорога Юлю!

Нині одержав я від Тебе пакунок. Щиро дякую за все, а за красну, дуже красну сорочку таки цілую. Трібував я її нині на собі. Шкода лише, що в шії трохи за вузька, жалую, що моє біднятко напрацювало ся, а робота не випала вновні так, як треба. Розумнійше, гадаю, було би, піднімаючи ся такої тяженької праці, тоб то вигафтовування і вишивання сорочки, перше взяти з мене міру, або написати про неї до мене. А тоді не мав би я слів Тобі на подяку, та я й так щиро дякую в гадці, що — аби Тобі дав Бог лише здоровля — на будучину будеш розумнійша і все буде дуже добре.

Ти ще, моє серденько, питаєш  
ся, чи маєш їхати до Львова лічити  
ся? Коли Твоїйому здоров'ю сього  
ковче потрібно, то їхати чим скор-  
ше й ратувати ся, як лише можна.  
Здоров'є — перша річ! Я не спи-  
няю Тебе; на се вислав я Тебе. Ро-  
би, що вважаєш за добре для себе.  
Прикро воно вправді й жаль, що ми  
не вміли пригосподарувати бодай  
стілько, аби мати на лиху годину,  
от як тепер Тобі потреба, а мусимо  
— немов би ми сиділи на бурку —  
витягати з каси, що придбали Тато  
Бо за цих кілька неділей, як від'їхала  
Ти, годі міні було призбирати стіль-  
ки, аби ще й Тобі післати; з того  
місяця мусів я покрити деякі давній-  
ші потреби і видатки. Тобі, кілько я  
міг, післав, а доходів тепер у літі,  
як знаєш, нема майже ніяких. Адже  
ми обоє разом мали більше часу,  
заощадити щось. От прикладом се:  
Стіг сїна від осені до нового сїна  
повинен вистатчити для одної. на-

віль великої корови. А нам вистат-  
чило до половини зими. Правда, ко-  
рова мала того сїна як хлоп на бо-  
гатім празнику, та що з того? На  
корові не прибуло нічого, а ми  
в половинї зими мусїли викинути  
двадцять кїлька ринських знову на  
сїно. (І гроші, як сама знаєш добре,  
придали ся би тепер, аби ратувати  
Твоє здоров'є. А так нема. Купили  
ми, пригадуєш собі, далеко менше  
сїна, ніж мали ми перше свого вла-  
сного, а одначе на значно довше ви-  
статчило при ощадности, хоча о мно-  
го смачнїйше, не минуло ся й ви-  
статчить аж поза нове сїно: корова  
не мізернїйша ніж перше, коли сїна  
мала повно аж під ногами. А колиб  
ми се куплене сїно так не щадили,  
вже давно було би минуло ся і кїль-  
канацять ринських знову викидай.  
Може слуги винні? Та бо даруй —  
не гнївай ся! І Ти, коли прїйшло  
Тобі робити, не лїпше від них ро-  
била, а вони робили робом Панї;

зрештою панї казала їм так робити і не допомогло, хоча мене се гризло. Така сама ощадність і з дровами, що знаєш, кільки коштували жури й гроша, аби їх придбати для хати. І так з кожною річею, перейшовши все аж до змарнованого кусника хліба.

Видиш, моя люба Юлю, колиб ми були не скнирами, скупцями, але ощадними всюди, в кожній річї: колиб ми все, що маємо, розумно пошанували, правда, помір-куй, таки нинї щось було би в нас, не менше може як у дру-гих, що проживали на нашім місці. А так що ми приробили? Скажи, де наша праця? Що коло нас видко? А прецінь ми обоє не дармували. А одначе ми не приробили навіть кільканацять ринських, аби бодай Тебе ратувати. Тому ідемо до каси не складати, але витягати, доки дасть ся, по небіщїку Вітци, бо свого не маємо і не будемо мати,

доки не опам'ятаємо ся. Правду сказати, коли не вміємо нічого для себе придбати, то бодай дітям нашим випадає лишити се, що Тато полишили, а ми і се їм видираємо. Боже, які се родичі? Чи се не гріх? Призадумаймо ся добре! Одначе, Юлю, моя люба, — не гризи ся, пригорни ся до мене, всьо ще можна направи́ти, лише треба хотіти пійти за моїм проводом без злости, й відворкування, бо се для мене страшнійше, зїж сама смерть, а для нас усіх із діточками заги́да. Поміркуй, моя люба, де нерозумна жінка не зважає на свого чоловіка, але жне, як сама хоче, який там гаразд? Глянь на славну свою тітку. Чи є там милий спокій, взаїмна любов, поважанне, доробок, здоровле, охота до життя? А люди за що їх мають? Обносять, хто не хоче. А де розумна жінка поважає свого чоловіка, улягає йому і за ним іде, там їх поважають люди,



бо між ними аж пахне щастем, взаїмна любов розстеляєть ся на всьому, поважаннє й достаток йдуть самі собою, там діточки виховують ся на красних людей, там аж хочесь жити кождому.

Юлю — серце моє! Ти любиш мене? Скажи, ах скажи, чи буду я ще з Тобою щасливий?? Бог мені сьвідком, я хочу Твого, мого і наших дітий щастя; чую се в собі сильно, що при Божій помочи доведу Тебе і наші діточки до щастя, поважання й достатку, лише коли мене трохи любиш, не гризи мене нічим, бо се для мене страшна мука — гірша від смерти. Іди як розумна, люба жінка за моїм проводом всюди і в кожній річи, бо я прецінь Твій чоловік. Адже нас Бог злучив, а церков поблагословила. Не топчім того, що сьвяте. Там сказано, що треба чоловіка шанувати, любити і його слухати. Чоловік — се велике слово в розум-

них людей, більше ніж рідний тато, рідна мати, бо тата й маму жінка покине, а за чоловіком піде. Аби так було в нас із початку, мій Боже! Нам були би спливали мило, щасливо спільні дні нашого життя в любові, в поважанню у людей, в дорібку та здоровлю. Ми щиро обоє тішилися би Твоїм здоров'ям та наших любих, дрібненьких діточок. А так пішло Твоє здоров'я і моє надірване — ратувати його не придбали ми нічого. Наше подружжя було досі таке, немов би Бог увігнав двох голодних вовків у одну хату. Але при помочи Божій Ти вже не ся, що була перше. Правда, моє любе?! Будеш отже мене вже все слухати? Нічим не засмутиш мене? Коли так, то начнемо від Твого здоров'я. Тому будь ошадна. Кілько Тобі треба, візьми собі з каси і ратуй своє здоров'я, як лише можеш, бо здоров'я найпотрібніше, а опісля бу-

демо своє всюди щадними і мусимо назад вложити до каси, та ще й більше, бо пізніше будемо потребувати знову, коли звідси будемо забирати ся.

Коло мене нема нічого незвичайного. Марулька білила троху ручки, — гарно білять ся — але перестала, бо тут від довшого часу що дня страшні дощі. Коло ковальки забрала вода величезну часть города: Срулькову стодолу розвалило, багато дерева поплило. В паньства Кайдрів знищила вода город, а в Стефана Матвія і в Бергера була навіть у хаті. Ся вода спливала широко з шумом через дорогу до ріки. В пивниці було до недавна повно води, далеко більше ніж на весні; дорогу, як сходить ся у нас з гори, майже половину забрало на долину, а на тім місці велика фоса. Наш бичок гарний, подібний до красулі; вицисає майже всьо молоко, а мені лишаєть ся тільки на

сніданнє. Барабо людокінчує Марунька сапати; дощі не дають. Їсти варить, як на Маруньку, не зле; росіл щось два рази не можна було їсти, багато води доляла. В городі всьо красне, давнійше обполола; в короткім часі треба буде деякі грядки другий раз полоти. Низький горох цвите вже; редьковцю засїяла другий раз, бо перша вже минула ся Дякова Параска приходить що дня до нас; тужить дуже за нашими дїтьми. Чи Оля ходить ще, з пипкою і чи вже говорить? Що і як вимовляє? Чи мальчик вже сидить? Чи не змізернів? Параска дуже добра дитина, може вірнійша для нас ніж Марунька, все помагає їй та радить, аби для нас була добра й вірна. Дяка маю иньшого — старший чоловік, трохи придурковатий, мешкає в трупарни, хотїв би женити ся з Параскою, навіть осьвідчув ся.

Я помаленьки приходжу до себе. Що там з Тобою? Рад би я бути коло Тебе, коли будеш у Львові та дарма — на жаль нема зза чого. Я сиджу майже все в дома, маю много роботи: часом вечером рідко коли піду на кругольню, аби розірвати ся трохи. Часто питають ся пані, коли приїзжавш до дому? Рад би я, аби Ти ходила на театральні представлення, коли загостить там театр. На се прислав би я Тобі по змозі гроший трохи, бо таким робом розірвалась би Ти і дещо навчила ся. Запитай ся в касі, чи ми маємо платити від своїх гроший особисто-доходовий податок, чи може каса платить сама? Я записую всі свої видатки. Кажуть люди, що тепер виглядаю далеко лішше, коли Ти відїхала. Твоє ліжко ще до нині стоїть нерозстелюване, навіть верухане. Почта в нас тепер відходить о четвертій годині рано, а приходить о четвертій по

полудни. Марулька чистила позавчера велику лампу і збила умбру й скелко. Дуже красно взносить ся по шнурках фасо я довкола альтани Сього року, здається, не буде бараболь, бо страшні дощі, а капуста коло бараболь дуже мізерна. в городі знову красна. Трава в сім часі може трохи більша ніж тамтого року; вневдовзі треба буде косити, аби лише діждати ся погоди. Вепричок виглядає так тепер як Гануська, хоча не конче радо їсть бураки. Більше не даємо нічого. Кури несуть ся, яось не квокають; одна нанесла яєць під стайнею і сиділа на них. Ми взяли до хати, а вона не хотіла сидіти. Тепер хоче нам дати квочку з яйцями Камінська, а опісля аби ми їй дали за се половину курят, розуміється, й квочку віддали. Може се не буде зле?

Щось мені видається за мало гроший в касі. Адже лише від 400

ринських за три роки повинно бути по 5<sup>00</sup>, 450 р.; там було 500 р., а потім 600: взяли ми всего 150 р., полишило ся чистого капіталу без процентів 420, а де процент? Щось там мусить бути... Може побачу сю книжочку, то переконаю ся. А може написала би Ти мені докладно, що стало ся з тими грішми. що так мало в касі? Бо щось мусить бути, се більше як певне. Може ти помилила ся тено, як писала до мене, додаючи, що в касі маємо всего 450 р., словами: чотиреста п'ятьдесять ринських. Жду докладного пояснення.

Ще одно: трохи невластиво адресуєш до мене. »Високопреподобний« належить ся крилошанам, а не мені. Мене титулуєть ся »Преподобний«; звичайно адресують: »Всечеснійший«. Моїного імені не дроби на верху. Коли рекомендуєш лист, то не треба додавати місцевости ще і латинськими буквами, вистат-

чпть руська напиль, пропасти не, може, бо рекомендований, хай чужі люди вчать ся по нашому читати. Адресуй поправно; хай не думають люди, читаючи по почтах, що дістаю листи від якоїсь кухарки, а не від своєї жінки.

З ким спить Оля? Стережи її як ока в голові, бо там дорога за порогом і близько потік, то знаєш, що се для дитини може бути нещастєм.

На тім кінчу сей предовжезний лист. Дякую Тобі ще раз щиро за хусточки, а головно за красні на них монограми і за ще кращу сорочку. Цілую Тебе і мої любі діточки — Андрій.

Мамі цілую руці і здоровлю Всіх наших, а кумам мого сина складаю щиросердешну подяку за прислугу і їх дари; найбільше дякую нашому старенькому Вуйцеві, що охрестили, не жалуючи в тім віці свогого труду.



У кого брала Ти гербату? Яку і по чому? Я купив там, де казала Марунька. Говорила, що Ти брала пачку по 28 кр., але дуже зла. Нині дістав я судове завізвання в справі нашого дружби. Не знати, як присудять? Чи він зараз віддасть мені довг? Чи будуть обтягати йому з пенсії. Погана історія.

Телеграма з Ліса до Андрія Шрама — 1. липня 1894.

Приїзди, син безнадійно хорий — Юлія.

Чортова Скала  
27. липня 1894.

Дорога Мамо!

Дуже перепрашаю Вас, що так довго не писала я нічого, але не дивуйтеся! — Я цілу дорогу їхала в сварці та плачу. Все кричав до мене: «Ти вбила мені дитину. Непослух пімстився на тобі і мені. Доріж, добий мене!» Я втихомирювала його й розраджувала. Але де

там! Город застала я зарослий по  
вуха, велике нехлюйство в хаті! я  
вже четвертий день чогось слаба,  
ледво ходжу... Чи Мамунця здорові?  
Мільця? Лугові? Міні до того всьо-  
го вкрали, тільки що приїхала я,  
три кусні солонини, вартості сім  
золотих. А хто винен? жінка. За  
моїм дорогим синочком не можу  
успокоїти ся; дуже міні тяжко на  
серці; що ночі спить ся міні дуже  
бридко, а пробудивши ся з такого  
сну не пам'ятаю нічого, що діється  
зі мною? Бачу немов на яві, як  
лікарі стоять над ним, а воно му-  
чить ся, роцибає собою, корчі під-  
мітують ним, пищать дико, мель-  
кає язичком, перебирає скоро. Всьо  
як тоді було. Уста спалені, викри-  
влені від болю, очі запалі. Бачу,  
як лікарі впливають лікарства. А я  
кричу несамовито: Сину мій, дитин-  
ко моя! За що ти так дуже мучиш  
ся? За що терпиш? Що ти кому  
заподіяв? Що завинив? І з тим

криком буджу ся. Всьо лізе мені на память. Ніколи не можу розв'язати кінця, ві початку. Не знаю, що зі мною буде?

А тепер, Мамо, пишу Вам найважнійшу річ: між нами дуже великі гризоти. Одного дня не було без гризоти і сварки, від коли я приїхала. Страшно гризе мене: говорять, що не дасть міні їсти нічого і змусить мене, аби я пішла собі від нього. Кілька разів хотів мене бити, останніми словами лає мене і лише бє та пре на се, аби я забрала ся. Се, що він хоче сепарації, говорять мені на день по кілька разів, а тепер останні три дні говорять заєдно, що їде до адвоката і зробить конець, бігмаєть ся і закликаєть ся, що правду каже. Я в тій розпущі вибрала ся до пані Розмаринової. Вона почала де-що оповідати за свого чоловіка, а годі я стала розказувати їй за своє лещастє. Питаю ся її, що робити?

Вона сказала на се, що в кождім подружю є різні нещастя — більші і менші, але є всюди. Казала, хоть знаю, що грішила, що подружжє не може походити від Бога, лише від чорта. Стільки погані, всякої мізерії не міг би, каже, Бог зсплати на звязаних людей; се все чортівська справа. Зв'язати зв'яжуть, але чому не розв'яжуть? Лише кажуть смажити ся на розжарених вуглях терпінь і катовань. Мусиш, а як годі? Колиб сі, що хочуть женити ся, знали докладно, яким гараздом є подружжє, то відпекувались би руками й ногами жінки й чоловіка. Пекло закрито перед людьми. Ніхто не зідре попереду заслони...

Для людського ока, для опинії вудять, консервують різні скандали, страхають ся розкрити чорну книгу перед сьвітом. Хай котрій прочитає сам з неї... А може люди, як сі нетлі до сьвітла, лізуть у подружжє

по смерть, по отрую. Вона наговорила ся ріжного: сказала мені, що він мусить давати де що для мене на житє; говорю, що без дитини не піду, бо я збожеволіла би. Розмарінова заявила, що і дитину мусять міні присудити, бо се дівчина; говорять: що будете журити ся? Чи ви без нього не будете жити? Перехрестіть ся і йдїть. Бідна плакала з моєї недолї. Говорила, аби я нічого не зачинала. Хай він уперед їде до адвоката і починає, що хоче, а ви заждіть, аж дадуть вам знати, тоді будете робити своє. Одначе я на неї не спускаю ся, але пишу до Вас, бо може вона добре не знає, а я могла-б вийти на тім дуже зле. Тому то прошу Вас, Мамо, і благаю, коли любите мене, не пускайте сього собі в іграшку, бо то не жарт. Оповіжте се все Луговому хай буде так добрий, хай порадить, що з тим робити? Чи хай він їде в перед до адвоката? чи я

маю їхати? чи дитину присудять  
міні і кілька пенсії можуть прису-  
дити? А знову коли він піде скор-  
ше до адвоката, аби не говорили  
опісля на мене люди: як ти була  
би добра, то не ходив би він по  
судах... Колиб се мало вийти міні  
на ганьбу, то може я пішла би  
вперед? Мамунцю дорогенькі, колиб  
Луговий не хотів нічого сказати, то  
їдьте зараз до адвоката, тільки до  
якого доброго, порадьте ся про все,  
та зараз відпишіть міні, бо я дуже  
гризу ся; майте надомною милосер-  
дє. Знають Мамунця, як Бога лю-  
блю, так терплю вже, що в моїй  
силі; так буде шукати, так буде  
кнпрати, доки не пічне якої сварки.  
Робить се по кілька разів денно.  
Я ще з одного не виплачу ся, а вже  
друге є. Гадаю так, коли піду собі  
від него, то може-б ми мешкали  
разом в яким більшім місті,  
дешевше коштувало би нас ра-  
зом; трохи мала-б я пенсії від него,

трохи шила що і якось давала-б собі раду. А слуга говорить, що за жадну ціну сьвіта не полишила ся би з ним, каже, що вже досить її палоточив, як мене не було в дома. Кінче просить, аби я взяла її з собою, толи відїду. Вона буде й за меншу платню, лише аби була при менї, а вона не є дуже зла, добра дївчина — не можу нічого злого сказати на неї, крім того, що нехарна трохи. Оля здорова, весела; кличе впривно: мамо.

Кінчу, бо замкнуть почту. Жду як найшвидшої відповіді. До него нема вже що говорити, бо він зараз каже: твоя мама «варятка» і ціла твоя родина божевільна. Мамо, не журіть ся й не гризїть ся, бо се не поможе нічого. Така вже моя доля. За адвоката зверну Мамунці гроші.

Цілую руці дорогої Мамунці і всіх цілую сердечно —

Юлія.

Чортова Скала 25. IX. 1894.

Дорога Мамо!

Я отримала лист від Мамунці, та довго не відписувала нічого. В тих безмежних гризотах не можу взяти ся до писання; так само не відписала я на лист Мільці і тїтки. Я зволїкала з дня-на-день; гадала, чей буде лїпше; не хотїла я наробляти Мамі жури. Але тепер бачу, що шкода всього мого заходу; він як скажений звїр, бє мене, ходжу зі спнцями немов яка вуличниця, шкалює мене останнїми словами перед служницею і все каже: забирай ся від мене, бо викину тебе; говорить, що коли-небудь звяже мене шнурами й добре набє, а відтак вижене. От таке то житє маю я з моїм чоловіком! Сього вже менї за багато — робїть, що хочете, я не буду з ним жити. Ви самі, Мамо, не будете потягати на таке житє, коли тїлько маєте милосердє надо мною. Тут лише грїхи, про-



клони, а ніякої користі. Ой зле, зле, що я не маю ніякого талану в руках; я вже давно була би зробила з ним порядок, а так — Учїть Мільцю, учїть, нехай покінчить школи, аби мала свій кусник хлїба в руках, а тоді може віддавати ся. Для мене вже всьо за пізно!

Посилаю Мамунці щадничу книжочку, аби Ви прислали менї на дорогу. Маю сїм золотих довгу у Бергера, черевики подертї, не маю навіть чим приодїти ся, потрібно найменше шість зол., а тепер дорога; я беру всї мої рїчи та всьо пакую у великий куфер, лїжка не беру. Не знаю, як надати на зелїзницю сей куфер і де його відослати, чи до Мами, чи до тїтки? Може я найду яке місце. Прошу не барити ся з присилкою гроший, зробїть се найшвидше. Гадаю, що трицять пять ринських вистане? Коли і Мама вважали-б, що сього за мало, то прошу впїняти бїльше. Я не хотїла би

шастати, тільки всего крейцаря маю на найтяжшу годину, в якій недузї. Прошу мені як найскорше відписати: як вислати куфер і де? Чи Мамунця здорові? Мільця? Лугові? Цілую руці Мамунці —

Юлія.

Чортова Скала 6. X. 1894.

Дорога Мамо!

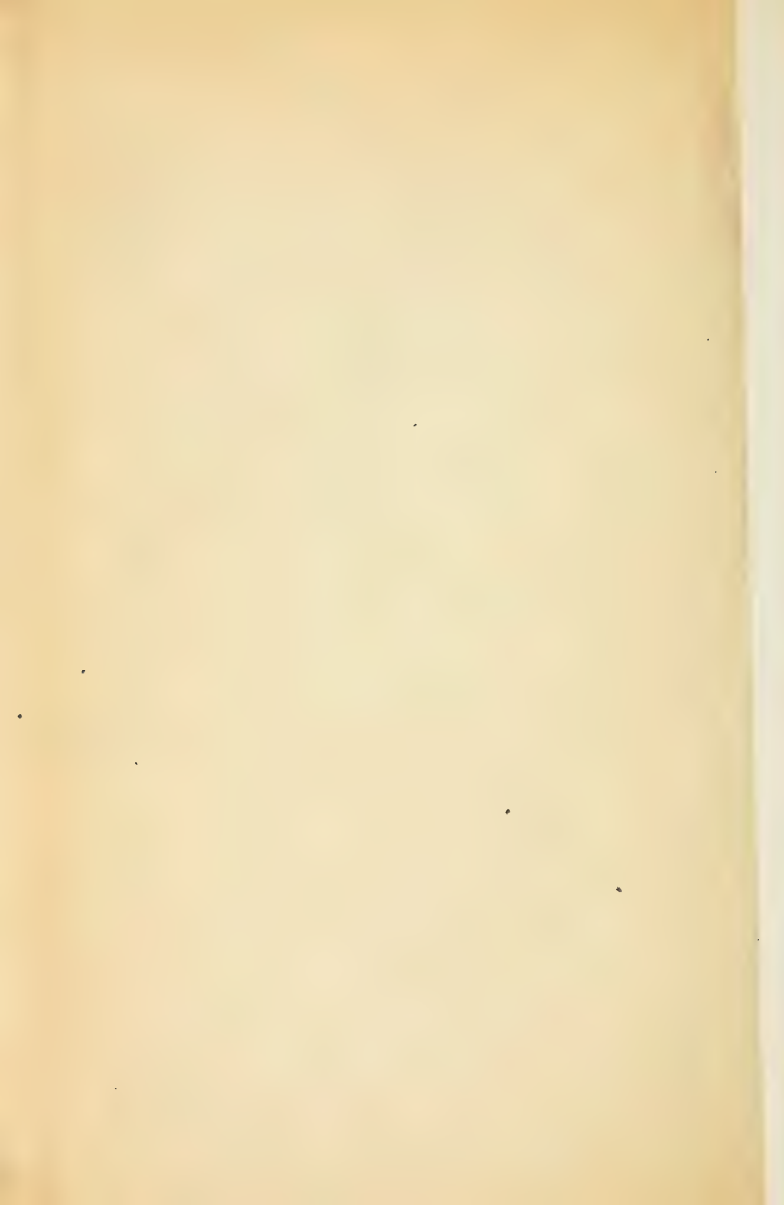
Лист і гроші отримала я. Правдоподібно виїду до Вас рано в четвер на другий тиждень. Пишу до Мамунці про дуже прикру річ. Андрій не хоче мені дати нічого, крім куфра і річці до вбирання. Не хоче дати ні одної подушки, ні постелі, ні футра, ні машини, ні корови. Говорить, що на се має дитину і се все полишає для дитини. Радять мені, аби я викрала машину; радять, щоб лишити верх з машини там, де стоїть, тільки саму машину опакувати добре і дати до куфра. Що мама скажуть на се?

Дораджують мені, аби я взяла зі свого ліжка подушки, а се на місце нахала яких-небудь лахів... Чи зробити се?? Бою ся футро брати, аби не вбив мене. Воно висить у сніях. Відшисувати на се не будуть мати Мамунця часу, тому то нехай Мамунця прочитають лист і нехай зараз зателеграфують до мене сими словами: Зроби так, коли годите ся, аби я викрала річ; коли знову Мама не хочуть, то прошу зателеграфувати: не роби так. Я вже буду розуміти, що значить се. Прошу зробити се як найшвидше, бо я хочу пакувати.

Цілую руці Мамунці — Юлія.

На сім уривають ся листи. Андрій і Юлія розійшли ся. Історія женитьби на термін покінчена.

---







PG  
3948  
K523Z3

Kmit, IUrii  
ZHytiē

PLEASE DO NOT REMOVE  
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

---

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

---

